

Le son [k]

- On écrit le plus souvent c devant a, o et u pour obtenir le son [k]. A contrario, on écrit le plus souvent qu devant e et i pour obtenir le son [k].

Exemples : cadeau, code, écu et séquelle, équipe.

- En lettre finale, on écrit c dans la plupart des noms masculins. On entend alors le son [k].

Exemples : bloc, parc.

- La lettre c placée devant une consonne (sauf h) donne le son [k].

Exemple : crasse, écraser, crêpe.

Le son [s]

- Devant e, i et y, le son [s] s'écrit le plus souvent s mais on peut trouver c.

Exemples : cercle, ciel, sorcière, merci, pièce.

- Les dérivés des adjectifs ou des noms se terminant en -ique s'écrivent avec un c.

Exemples : « mécanique » donne « mécanicien » et « authentique » donne « authenticité ».

- Le son [s] peut s'écrire ç. Le plus souvent il s'agit de dérivés de mots s'écrivant avec c.

Exemples : agaçant (agacer), glaçon (glace), aperçu (apercevoir).

Aucun son

Attention : la lettre c peut aussi être muette à la fin de certains mots, ce qui signifie que l'on ne l'entend pas.

Exemples : le jonc, un escroc, le flanc.

	On entend [k]	On entend [s]
On voit c	Devant a, o, u : cage, particulièrement. Devant une consonne : classe, cruel Parfois à la fin d'un mot : parc, sec	Devant e, i, y : exercice , cygne
On voit ç		Devant a, o, u : leçon, commença, reçu.